



Evropski pokret
Srbija

STVARNA SLIKA SVETA I DVADESETI VEK JURIJA GUSTINČIČA

Beograd 5. oktobra 2011.

U prostorijama Hotela IN na Novom Beogradu, Forum za međunarodne odnose Evropskog pokreta u Srbiji svečano je predstavio početak realizacije projekta Stvarna slika sveta, premijernom projekcijom dokumentarnog filma Dvadeseti vek Jurija Gustinčiča.

Jurij Gustinčič, sa sedamdeset godina u novinarstvu - uz najznačajnije decenije rada u listu Politika kao njen višedecenijski dopisnik iz Londona i Njujorka, specijalni izveštač iz mnogih delova sveta i komentator - i devedeset godina života, još aktivan kao kolumnista, dao je neizmeran lični pečat medijima druge polovine dvadesetog i prve decenije ovog veka u Srbiji i Sloveniji.

Skupu je prisustvovalo više od 70 zvanica, kolega, prijatelja i poštovalaca dela, rada i ličnosti Jurija Gustinčiča. Posle projekcije filma, usledio je razgovor na temu „Nastanak naše slika sveta“ u okviru kojeg je ovaj novinar svetskog ugleda odgovarao na pitanja gostiju.

O filmu su govorili i **Borivoj Erdeljan**, predsednik Foruma za međunarodne odnose i **Polona Fijavž**, autorka filma koja je na njemu radila više od tri godine.

Dokumentarac Radio Televizije Slovenije je zapis životnog puta Jurija Gustinčiča, izuzetno svedočenje o jednom dobu, novinarstvu i životu Jugoslavije, posebno Beograda i lista Politika u tom vremenu.

Film predstavlja izvanredno sintetizovan dokument ličnih sudbina, politike i života, poučan podsetnik istorije na ovim prostorima, a ne samo izuzetna priča o učinku i uticaju medija.